

***J* Louise Erdrich : comment les Indiens résistent à Trump**



D'ascendance germano-ojibwe, porte-voix de la culture indienne, Louise Erdrich est l'une des figures de la littérature américaine. Aujourd'hui, elle combat sur la terre de ses ancêtres le grand projet d'oléoduc bloqué par Obama, mais récemment relancé par Trump.

Pour Philip Roth et Toni Morrison, Louise Erdrich est l'une des grandes voix de la littérature américaine contemporaine. Récompensée par le National Book Award en 2012 et le Library of Congress Award en 2015, elle a publié quinze romans, ainsi que des livres pour enfants, des poèmes et des nouvelles.

Ses livres explorent un même territoire imaginaire ancré dans le nord du Dakota, où elle a passé son enfance dans la réserve Turtle Mountain. Son grand-père maternel, Patrick Gourneau, était chef tribal des Ojibwe. Ses parents y travaillaient au Bureau des Affaires indiennes. La romancière, qui n'a jamais cessé d'honorer la mémoire de ses ancêtres, vit désormais dans l'Etat voisin du Minnesota, à Minneapolis où elle tient une librairie indépendante, Birch Bark, spécialisée dans la littérature indienne.

L'OBS. La réserve de Standing Rock, au Dakota du Nord, est aujourd'hui le centre de la culture indienne.

Louise Erdrich. Elle a toujours été un bastion culturel de résistance. C'est là que Sitting Bull a été tué, en 1890, au temps de la Danse des Esprits. Après sa mort, les danseurs des esprits ont quitté Standing Rock pour se rendre à Wounded Knee: c'est un lieu qui est imprég

**Pour lire les 93 % restants,
testez l'offre à 1€ sans engagement.**

Je teste

Déjà abonné ?
Connectez-vous